

Ray Bryant – The Madison Time

BASIC 6

Links vor 1, Rechts Tap & Clap 2, Rechts zurück 3, Links Cross In 4,
Links Out 5, Links Cross In 6 (*Arme hochnehmen und dazu twisten*)

BIG STRONG TURN 16

Links vor, Rechts Close, Links vor, Rechts Tap (oder jeweils Cross Back)
Rechts zurück, Links Close, Rechts zurück, Links Tap (oder jeweils Cross Back)
Links1 & Rechts2 – Turn, Links3 & Rechts4 - Turn
+ Madison BASIC

THE RIFLEMAN „Double Cross“ 22

Links vor, Rechts Close, Links vor, Rechts Tap
Rechts zurück, Links Close, Rechts zurück, Links Tap
Links vor1/2, Rechts Cross3/4, Links Cross5/6, Rechts Cross7/8
Links Cross 1/2, Rechts 3, Links 4, Rechts zurück 5 & Tap Links 6 (Laden hoch)
(*oder wie Solo 2 - Links cross 1, 3x Hop Back auf links 2,3,4, Rechts zurück 5 & Tap Links (Laden hoch)*)
+ Madison BASIC Links, Rechts Tap (Shoot), Rechts zurück, ...

BIG STRONG „M“ 2x16 (and erase that Thing / und lösche das „M“)

Links vor1, Rechts Close2, Links vor3, Rechts Tap4
Rechts vor, Links Close, Rechts vor, Links Tap
Links vor, Rechts Close, Links vor, Rechts Tap
Rechts vor, Links Close, Rechts vor, Links Tap und das „M“ wieder zurück
+ Madison BASIC

„T“ Time 10 – Split that „T“

Links vor1, Rechts Close2, Links vor3, Zusammen nach Vorne4
Jump Open Arms 1 & Legs, close 2
Rechts zurück1, Links Close2, Rechts zurück3, Links Tap4
+ Madison BASIC

CLEVELAND BOX 16

BASIC dann die Box, vor (Blick in die Box), nach rechts (Blick aus der Box), In die
Box, aus der Box – drehen und in die Basic
Links zur Seite1 (Box Seite), Rechts Close2, Links3, Rechts Tap und drehen, usw
+ Madison BASIC

THE BASKET BALL 12

Links1, Rechts Close2, Links3, Rechts4 (*Ball prellen...*)

Turn Jump & Loop Shot 1/2 , Turn Jump Back 180 3/4

Rechts zurück1, Links Close2, Rechts zurück3, Links Tap4 (*und 2 Points anzeigen*)

+ Madison BASIC

JACKIE GLEASON 14 oder als Variante HEYWOOD 14

Links vor1, Swing out Rechts2, Cross Kick Innen3, Swing Out4, Slide Back Rechts5,
Set Rechts & Links Cross Up 6 (Elbows Up – Schwung holen) &

Links vor 7, Rechts Close 8, Links vor 9, Rechts Tap 10 (Hände glide out)

Rechts zurück 11, Links Close 12, Rechts zurück 13, Links Tap 14 (Hände glide out)

+ Madison BASIC

BIRDLAND & BIRDLAND REVERSE 8

Links vor1, Rechts Up Around2, Rechts vor3, Links Tap4,

Links zurück5, Rechts Back Around6, Rechts7, Links Tap8

(Rein drehen, Raus drehen) + Schnipsen auf 2,4,6 & 8

+ Madison BASIC

Two Up, Two Back, Double Cross & Freeze (am Ende auch gerne den Lock Turn)

HEYWOOD 14

Links vor 1, Rechts Close2, Links vor3, Swing Out Rechts4, Cross Kick Innen Rechts5,
(Elbows Up – Schwung holen6) &

Rechts vor7, Links Close8, Rechts9 vor & High Arms10

Links zurück11, Rechts Back Tap12, Rechts zurück13, Links Tap14 (Hände glide out)

THE LETTER „I“ 10 (Give me an „I“) – kommt in der Al Brown Version vor

Links vor, Rechts Close, Links vor, Swing Rechts 4, Rechts Heel 5,

Lift Links Step 6, Rechts zurück 7, Links Close 8, Rechts zurück 9, Links Tap 10

+ Madison BASIC