

Footloose Stroll – ABC 32 Counts (KT)



Song Intros: Blake Shelton (2+6)x8 Counts, Kenny Loggins Intro (4+7)x8 Counts

Intros: Steps, Crazy Legs, ... & Arme schwingen mit Power.

Struktur A, B, CA, A, B ->2x8 Swing - A, B, CB, A, B ->11x8 Swing - A, B, CA, A, B und Boom

A) Ausrichtung nach Vorne

G: R, BCross Links, R, HeelTap & Clap (4)

G: L, BCross, Rechts, L, HeelTap & Clap (4)

K-Step Session mit R Step vor, Tap&Clap... (8)

Heel Clicks mit Out, Klick, Out, Klick (4)

R: Heel, Heel, Toe, Toe (4)

Heel R, Switch Hop L, Switch Hop R, + Heel (4)

Back Tap, Side Tap, Kick & Lift In & Turn
nach links 90 (4)

B) Ausrichtung nach Links

G: R, BCross Links, R, HeelTap & Clap (4)

G: gedreht nach links mit HeelTap & Clap (4)

Maverick: Rechts, Close, Back, Hold (4)

Links, Close, Vor, Hold (4)

mit Rechts: Tap, Tap, Step Long Hold (4)

mit Links: Tap, Tap, Step Long Hold (4)

Heel R, Switch Hop L, Switch Hop R, + Heel (4)

Back Tap, Side Tap, Kick Side Out (Touch L)
Kick Side Out (Touch R) & Turn nach links 90 (4)



Footloose Stroll – ABC 32 Counts (KT)

CA - CB) Ausrichtung nach Hinten

Rechts vor, BackCross Links, Rechts und Turn (180) auf Links (5)
Rechts, FrontCross Links, Tap Rechts

(8)

Heel, Heel, Toe, Toe, Heel vor, Step Back Turn 180 Rechts, Links, Rechts Tap

(8)

CA: Kick Cross Rechts Vorne nach links auf rechts, Links, Rechts
Kick Cross Links Vorne nach rechts auf links, Rechts, Links

(8) 1. und 3. Lauf

Heel, Heel, Toe, Toe, Heel vor, Step Back Rechts Turn 180, Links, Rechts Tap

(8)

Variante mit Turn nach vorne für 2. Durchlauf -> CB

CB: Kick Cross Rechts Vorne nach links auf rechts, Links, Rechts

(8) ***2. Durchlauf***

Kick Cross Vorne nach rechts, *Step Turn Rechts zurück, Step Turn nach vorne auf Links*

endet hier. A...