

42) Next Big Thing – Step Sheet

(Ryan Hunt – Musik: Jon Mero)



- 1) Step vor R(1), Swing Kick vor L(2), Step Back R(3), Step Back R(4) & Cross vor(5) [->3:00 Uhr]
Step vor L(6) auf [12:00], Turn mit R(7), L(&), R vor(8) auf -> [-> 6:00 Uhr]
- 2) Steps vor L(1), R(2), zur Seite nach Links Ball(&)-Rock auf Rechts(3), Cross vor L(4),
Step R(&), Back L(5), Back R(6), *zur Seite* ->[3:00] Step L(7), Close R(&), Step vor L(8) auf -> [12:00 Uhr] – **(16 Counts)**
- 3) Lean Rechts(1) – Recover auf L(2), Ball Step R(&) nach L(3), Swivel R Heel (&), Toe(4),
Step Cross vor R(5), Step Back L(6), Step zur Seite R(7), &Close, Step Rechts vor(8) -> [3:00 Uhr]
- 4) Step vor L(1), Pivot Turn R(2), Step vor L(3), Pivot Turn R(4),
CamelRun: Vor L(5), &Lock R, L(6), &R, Lock L(7), Step R(&), Step vor L(8) – [3:00 Uhr]
- 5) Cross vor R(1), Links Heel Shakes vor (2,3) *“mit Push Hands”*, Step Back L(4), Turn auf -> [6:00 Uhr] R(&),
Steps vor L(5), R(6), Boogie Run vor L(7)out, R(&)out, L(8) out - **(40 Counts)**
- 6) Rock & Back mit Vor R(1), Close(&), Back R(2), Back L Slide(3) Heel Up R, Back R Slide(4) Heel Up L,
Rock & Go mit Back L(5), Close(&), Vor L(6), Step vor R(&), Cross Tap Behind L(7) und Turn auf L(8) – **(48 Counts)**

TAG Step Vor R(1), Slow Turn 180° mit Schulter Shake(2,3) auf Links(4) – **(4 Counts)**

ABLAUF Intro 16 Counts, (1:48), (2:40), (3:40), (4:48), (5:16 +Tag), (6:48), (7:16), End Pose